

Sonntag, 12. April 2015 · 19.30 Uhr
Max-Reger-Halle · Gustav-von-Schlör-Saal

Sonderkonzert: OREGON

Weltmusik

USA



Ralph Towner, g, p, synthesizer
Glen Moore, b
Paul McCandless, ss, ts, oboe, bcl, fl
Mark Walker, dr, perc

Seit fast 40 Jahren creiert die Gruppe OREGON eine einmalige, faszinierende Mischung aus Jazz, klassischen Einflüssen und Weltmusik und gehört damit zu den beständigsten Ensembles des Jazz. Oregon war vor vielen Jahren im Trio bereits auf der Bühne des Jazz-Zirkels und Ralph Towner sorgte Jahre später auch als Sologitarrist für einen grandiosen Abend. So freut es uns besonders, daß es gelungen ist, die aktuelle Formation mit Mark Walker zu gewinnen, was für Weiden eine kleine Sensation ist; umso mehr, weil das Spitzenquartett sonst nur auf Festivals und in Großstädten weltweit zu hören ist!

Die Gründungsmitglieder R. Towner, P. McCandless und G. Moore entführen das Publikum mit ihren Kompositionen in spannende Soundlandschaften, in denen sie mit genialen Improvisationen mitreißend und voller Überraschungen zu einer Klangreise durch die Welt einladen. Abwechslungsreiche, spontane, unverwechselbare energiegeladene Musik, die hochkarätigen Multiinstrumentalisten live zu erleben ist ein unvergessliches Erlebnis...

Ein absolutes Weltklasse Highlight im Jubiläumsjahr, auf keinen Fall versäumen!

www.oregonband.com

Eintritt: € 26
Schüler, Studenten: € 20
Vorverkauf: € 22
Mitglieder: € 18

Samstag, 25. April 2015 · 20.00 Uhr
BISTROT Paris · Am Schlörplatz

The Night of Jazzguitars feat. ULF WAKENIUS + MICHAEL SAGMEISTER

Mainstream

DK, D

Ulf Wakenius, g
Michael Sagmeister, g
Paulo Morello, g
Andreas Dombert, g

Nach den erfolgreichen Tourneen von Night of Jazzguitars mit den Stargästen Larry Coryell und Philippe Catherine präsentieren sich Paulo Morello und Andreas Dombert 2015 mit dem skandinavischen Gitarrenvirtuosen Ulf Wakenius und dem führenden deutschen Jazzgitarristen Michael Sagmeister.

U. Wakenius war 11 Jahre lang Gitarrist im Quartett des legendären Oscar Peterson und spielte dort bis zu dem Tod des unvergessenen Meisters am Klavier auch mit dem genialen Mann am Bass Niels-Henning Oersted-Pederson. M. Sagmeister, Professor an der Hochschule für Musik in Frankfurt / Main, gehört zu den renommiertesten Jazz- und Fusiongitarristen weltweit und tourte schon mit Herb Ellis, Attila Zoller, Barney Kessel u.v.m.

Ein sensationelles Konzert mit einer ganz ungewöhnlichen Besetzung erwartet die Jazzfreunde im Jubiläumsjahr: Guitarrissimo!

www.ulfwakenius.net
www.michaelsagmeister.com
www.paulomorello.com
www.andreasdombert.de



Eintritt: € 23
Schüler, Studenten: € 17
Mitglieder: € 15
Vorverkauf: € 20

Freitag, 8. Mai 2015 · 20.00 Uhr
Bistrot Paris · Am Schlörplatz

EUROPEAN JAZZ TRIO

Zeitgenössischer, kammermusikalischer Jazz

D, CZ

Jiri Stivin fl, as
Gerd Dudek, ts, ss
Ali Haurand, b



Die Musik dieses kooperativ geführten Spitzentrios hat in starkem Maße mit der Tradition und mit Erneuerung zu tun, immer mit dem Ziel, über die Wertschätzung der Jazzhistorie zu einem eigenen und aktuellem Ausdruck zu gelangen. Spiritualität, Message und Ausstrahlung bedeuten für die drei eine essentielle Erfahrung, was überzeugend auf der Bühne live erlebt werden kann. So erwartet die Zuhörer ein Abend voller Intensität mit reinem Naturklang der Instrumente, spannend und mit großer Spielfreude präsentiert in einer eher seltenen Besetzung.

www.jiri.stivin.cz
www.alihaurand.de

Eintritt: € 19
Schüler, Studenten: € 15
Vorverkauf: € 17
Mitglieder: € 12

Freitag, 12. Juni 2015 · 20.00 Uhr
BISTROT Paris · Am Schlörplatz

SESSION

Leitung: Florian Klein

Auch im Jubiläumsjahr dürfen Sessions natürlich nicht fehlen: Profis und Amateure spielen Themen aus dem Great American Songbook in spontan formierten Bands mit viel Freiräumen für Improvisationen und Solos. Das Jazz-Zirkel Instrumentarium steht mit Schlagzeug, Klavier und Soundanlage bereit für spielfreudige Musiker. Sessions im Bistrot: ein Schaufenster der Weidener Jazzszene.

Eintritt: frei

Montag, 3. August bis Freitag, 7. August 2015

13. WEIDENER JAZZSEMINAR

Ein Gemeinschaftsprojekt der städtischen Musikschule und des Jazz-Zirkel Weiden e.V.

Leitung: Thomas Stock

Sessions: 3./ 5./ 6./ August 2015
(Beginn jeweils 20.15 Uhr)
BISTROT Paris · Sebastianstr. 2 Am Schlörplatz

DOZENTENKONZERT

4. August (Beginn 20.00 Uhr)
Sparkasse Oberpfalz Nord · Bahnhofstraße

Das mittlerweile 13. Jazzseminar in Folge ist aus dem Weidener Jazzkalender nicht mehr wegzudenken und sorgt weiterhin für Nachwuchsförderung und Talentschmiede. Nach bewährtem Konzept werden wieder Bandtraining, Jazzharmonik und -rhythmik, sowie Gruppen- und Einzelunterricht tagsüber in der Musikschule geübt. An drei Abenden folgen dann Sessions im Jazz-Zirkel Domizil im Bistrot Paris. Hier kann dann das interessierte Publikum die einzelnen Seminar-Combos live erleben.

Das Dozentenkonzert findet wie gewohnt bei freiem Eintritt in der Eingangshalle der Sparkasse Oberpfalz Nord statt. Teilnehmen können Sänger/-innen und Spieler der folgenden Instrumente: Piano, E-/Kontrabass, Gitarre, Saxophone, Klarinette, Querflöte, Schlagzeug und Blechbläser.

Weitere Informationen, auch zu den Dozenten gibt es unter: www.thomasstock.de

Kursgebühr: € 190
Eintritt (Session): € 4
Seminarteilnehmer: frei

40 JAHRE



Programm
1. Halbjahr
2015

Liebe Jazzfreunde,

es war schon ein Wagnis, das unser Ehrenvorsitzender Alfred Hertrich einging, in einer mittleren Stadt wie Weiden Jazzkonzerte zu veranstalten, mit einer Musik, die damals fast nur in Großstädten zu hören war.

Doch die Rechnung ist aufgegangen: seit dem ersten Konzert am 25.3.75 mit dem Trevor Richards New Orleans Trio folgten Hunderte von Konzerten und der Jazz-Zirkel Weiden e.V. hat sich unter den deutschen Spielstätten zu einer konstanten Größe gemauert. Aus allen Erdteilen konnten wir bisher Jazzmusiker nach Weiden holen, die auf der Rückseite dieses Flyers aufgeführte Musikerliste liest sich wie ein „Who is Who“ des Jazz!

Aber auch lokale Musiker haben seit den Anfängen immer eine Auftrittsmöglichkeit gefunden. Einem uns besonders wichtigem Ziel, der Nachwuchsförderung, wird erfolgreich durch Sessions und vor allem durch das Jazzseminar im Sommer mit mittlerweile Teilnehmern aus der ganzen Bundesrepublik begegnet. So haben bereits mehrere aus der Weidener Jazzszene ihr Hobby zum Beruf werden lassen.

Sorgenkind ist leider immer noch die unsichere Zukunft unseres Domizils im Bistrot Paris, das sich als beste Spielstätte in den 40 Jahren Vereinsgeschichte bewährt hat und für den Fortbestand des Jazz-Zirkels elementar wichtig ist, nicht zuletzt, weil für uns Konzerte in der Max-Reger-Halle kaum mehr finanzierbar sind.

Im Jubiläumsprogramm finden sich natürlich dieses Mal besonders klangvolle Namen, wie Ulf Wakenius, Ralph Towner, Paul McCandless, Glen Moore, Ed Kröger, Michael Sagmeister, Jiri Stivin u.a. Ganz bewußt wurden auch Musiker eingeladen, die in den 40 Jahren in verschiedenen Ensembles für Highlights sorgten und damit Vereinsgeschichte schrieben.

Bei Drucklegung war ein weiteres Sonderkonzert an einem besonderen Ort noch nicht „in trockenen Tüchern“, deswegen achten Sie bitte im Juni und Juli auf Pressemitteilungen und unsere Plakate.

So bleibt zu hoffen, das der Jazz-Zirkel eine feste Bleibe im Bistrot Paris hat und es den Verantwortlichen weiterhin gelingt, mit ihrer Begeisterung für den Jazz auch in Zukunft möglichst viele Musikfreunde zu gewinnen ...

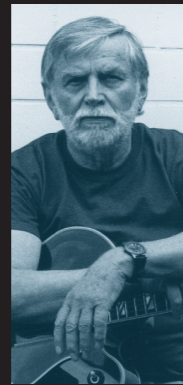
Für alle Veranstaltungen gibt es wieder einen ermäßigten Vorverkauf im Bistrot Paris täglich ab 18.00 Uhr oder telefonisch reservierbar unter 0961 / 3811349.

Freitag, 06. Februar 2015 · 20.00 Uhr
BISTROT Paris · Am Schlorplatz

ALFRED HERTRICH Trio

Cool/Modern Jazz

D, CZ



Wlfrid Lichtenberg, b
Josef Vejvoda, dr
Alfred Hertrich, g

Der Jazz-Zirkel Gründer und versierte Gitarrist Alfred Hertrich eröffnet im Jubiläumsjahr die Saison mit seinem aus alten Jazz-Zirkelfreunden bestehendem Trio. War er in den letzten Jahren meistens mit dem subtilen Kontrabassisten Wlfrid Lichtenberg zu hören, kommt für dieses Konzert extra der tschechische Meisterdrummer J. Vejvoda aus Prag nach Weiden. Vejvoda ist den Jazz-Zirkel Freunden schon seit den Zeiten mit den legendären Laco Deczi Ensembles bestens bekannt. Kammermusikalischer Jazz auf hohem Niveau!

VIBOP feat. ANDREAS GANDELA

Mainstream, Bebop

Lt, R, D



Juri Smirnov, ts, ss, acc, p
Ivan Ivanchenko, vib
Stefan Großmann, b
Andreas Gandela, dt

Auch der Multiinstrumentalist J. Smirnov ist eine feste Größe im Programm des Jazz-Zirkels. Mit seinem aktuellen, ungewöhnlich besetzten Ensemble präsentiert er Eigenkompositionen und Standards abwechslungsreich und mitreißend.

www.vibop.de

Eintritt: € 19
Schüler, Studenten: € 13
Vorverkauf: € 17
Mitglieder: € 11

Freitag, 6. März 2015 · 20.00 Uhr
BISTROT Paris · Am Schlorplatz

TILMAN ZILMAN

Klezmer - Modernjazz

D



Tilman Herpichböhm, dr
Julian Bossert, as
Johannes Ludwig, as
Peter Christof, b

Schon immer war es dem Jazz-Zirkel ein besonderes Anliegen, der „Next Generation“ ein Podium zu bieten. Besonders, wenn es sich um hochtalentierte Musiker auf ganz neuen Wegen handelt: „Jazz, der selbst im reizüberfluteten 21. Jahrhundert die Menschen verblüfft und für sie einnimmt“, so urteilt die Jury über die zweitplatzierte Band bei dem internationalen Wettbewerb in Burghausen 2013.

So ungewöhnlich die Besetzung mit zwei Altsaxophonen, Baß und Schlagzeug auch ist, so wertvoll und vielfältig zeigen sich die dadurch entstehenden kompositorischen und improvisatorischen Möglichkeiten. Der LAG-Jazz Gewinner 2014 sorgt mit orientalisches- klezmeresken Melodien und treibend tänzelnden Rhythmen für eine energetische Mischung zwischen Ornette Coleman und John Zorn. Hier ist Interplay Bedingung und nicht Option! Nicht versäumen!

Eintritt: € 16
Schüler, Studenten: € 13
Vorverkauf: € 14
Mitglieder: € 11

Donnerstag, 26. März 2015 · 20.00 Uhr
BISTROT Paris · Am Schlorplatz

ED KRÖGER QUINTETT feat. IGNAZ DINNÉ

Hardbop

D, F, GB, USA

Ed Kröger, tb
Ignaz Dinné, as
Vincent Bourgeyx, p
Phil Donkin, b
Rick Hollander, dr



„Ed Kröger zählt zu den interessantesten Posaunisten der deutschen Jazzszene“ so schreibt das Rororo Jazzlexikon über einen Musiker, der schon seit den Gründungsjahren des Jazz-Zirkels – auch als Pianist – ein Garant für hervorragende Konzerte ist. Mit seiner aktuellen internationalen „Workingband“ werden überwiegend Eigenkompositionen Krögers und dessen Sohn I. Dinne präsentiert. Krögers warmer, unter die Haut gehende Posaunensound ist vor allem bei Balladen erlebbar. Ein CD Tipp: die aktuelle Scheibe „Interplay“, der Titel ist auch als Konzept der Gruppe zu verstehen. Eine seltene Gelegenheit, einen echten Meister der Posau live und unplugged in klassischer Hardbopbesetzung zu genießen!

www.ignazdinne.com

Eintritt: € 19
Schüler, Studenten: € 13
Vorverkauf: € 17
Mitglieder: € 11

The finest Jazz in Weiden since 1975

Tal Farlow, Lee Konitz, Attila Zoller, Dave Weckl, Laco Deczi, Ralph Towner, Jim Hall, Aladar Pege, Steve Swallow, Paul Bley, Jimmy Guiffre, Doug Hammond, Benny Wallace, Heinz Sauer, Mal Waldron, Jimmy Woode, Allan Praskin, Wolfgang Lauer, Yuko Gulda, Sheila Jordan, Marty Cook, Wolfgang Lackerschmid, Barbara Dennerlein, Sonny Costanzo, Alfred Hertrich, Frantisek Uhlir, Claudio Roditi, Trevor Richards, René Franc, Al Jones, Albert Mangelsdorff, Mombasa, Peter O'Mara, Bill Elgart, Harvey Swartz, Eddie Gomez, Uli Beckerhoff, Ed Kröger, Bernd Konrad, Laureen Newton, Martin Philipp, Landesjugend-Jazzorchestra, Silvan Koopmann, Al Porcino, Billy Hart, Marc Copland, Gabriele Hasler, Ravi Coltrane, Roman Schwaller, Deborah Henson-Coy, Josef Vejvoda, Ramesh Shotham, Uwe Kropinski, Uschi Laar, Max Kienastil, Hannes Zerbe, Joe Haider, Günter Lenz, Ernst Ludwig Petrowsky, Florian Poser, Susan Weinert, Lou Donaldson, Heinrich von Kalnein, Thomas Borgmann, Matthias Peitzold, Jason Seizer, Denis Charles, Wilber Morris, Hendrik Meurkens, Oregon, Joe Fonda, Michael Jeffrey Stevens, Valery Ponomarev, Dejan Terzic, Rita Marcotulli, Frank Möbus, Herb Robertson, Dewey Redman, Rudi Mahall, Jürgen Friedrich, John Schröder, John Hebert, Max Greger jun., Tony Moreno, Paul McCandless, Glen Moore, Don Menza, Walter Lang, Sandy Patton, Wolfgang Muthspiel, Steve Arguelles, Davide Petrocca, Helmut Nierberle, Stephan Holstein, Laco Tropp, Emil Viklicky, Michael Arlt, Jimmy Cobb, Mike Karn, Ignaz Dinné, Richard Galliano, Michel Portal, Gerd Dudek, Nils Wogram, String Thing, Conrad Bauer, Steve Kuhn, Tiberio Nascimento, Sunday Night Orchestra, Charles Davis, Ed Partyka, Charlie Mariano, Jiri Stivin, Chris Hopkins, Jaroslav Sindler, Claus Raible, Ed Thigpen, Olaf Polziehn, Harry Allen, Peter Fulda, Jim Mullen, Frank Haunschild, George Schuller, Bob Degen, Jörg Widmoser, Tony Lakatos, Aki Takase, Jon Erik Kellso, Oleg Berlin, Thomas Girard, Sava Medan, Thomas Stock, Juri Smirnov, Markus Fritsch, Andor's Jazzband, Michael Mussilami, Swing-Quintett Prag, Milan

Svoboda, Brad Leali, Svatopluk Kosvanec, Ralf Bauer, Lyambiko, Marque Lowenthal, Darko Jurkovic, Franz Dannerbauer, Christoph Spendel, Gerhard Kraus, Lajos Dudas, Susanne Schönwiese, Wilfried Lichtenberg, Zdeněk Dvůrak, Dan Kostelnik, Michael Flügel, Miles Griffith, Cameron Brown, Lygia Campos, Scott Hamilton, Ernie Watts, Christof Saenger, Rudi Engel, Heinrich Koebberling, Groove Legend Orchestra, Christian Sommerer, Johannes Geiss, David Friesen, Klaus von Heydenaber, Gabor Bolla, Norbert Gabla, Martin Zenker, Rick Hollander, Andreas Brunn, Michael Riessler, Jean-Louis Matinier, Olivier Franc, Andrea Bibel, Cécile Verny, Jim Snidero, Florian Kettler, Helmut Kagerer, Leonid Khenkin, Chico Freeman, Fritz Pauer, Tango project 5, Milan Svoboda-Big Band, VOLVO-Bigband, Kirk Lightsey, Rosano Sportiello, Tango Transit, Martin Wagner, Curtis Fuller, Jim Rotondi, Piero Odorici, Dave Liebman, Michael Arbenz, Dusko Goycovich, Piu Piu Latin Orchestra, Jerry Bergonzi, Tine Schneider, Itaiguara Brandao, Portinho, St. Blaise Bigband, Scott Robinson, Arcadius Didavi, Philipp van Ender, Vibra-Tanghissimo, Paulo Morello, Jermaine Landsberger, Bob Mintzer, Kim Nazarian, Jay Ashby, Marco Lobo, Vincent Herring, Jeremy Pelt, Joris Dudli u.v.a.

jazz
zirkel
weiden e.v.

Kontakt:
Dr. Reinhard Roth
Telefon (0 96 02) 36 40

Martin Kießling
Telefon (01 51) 22 78 71 81

www.jazz-zirkel-weiden.de

E-Mail:
jazz-zirkel-weiden@gmx.de

Programmänderungen
vorbehalten!